



Confrérie Folklorique des
BLANC MOUSSIS de Stavelot

Société Royale ASBL

Visitez notre site internet : www.blanc-moussi.be

La Légende du Blanc Moussi.

Le Blanc Moussi, selon la légende, trouverait son origine vers la fin du Moyen-Âge, à une époque où, les moeurs du clergé connurent un relâchement notoire. Stavelot et ses moines n'échappèrent pas à ce dangereux courant et ainsi vit-on couramment les religieux participer aux réjouissances carnavalesques.

A la suite de sévères sanctions prises en 1499 contre les moines dissolus par le prince-abbé de l'époque, la population stavelotaine rappela leur joyeuse présence en s'affublant d'un capuchon et d'une grande robe imitant la bure monacale.

Sur une nouvelle intervention énergique de l'abbé, ce vêtement parodique fut interdit mais, la population frondeuse le remplaça par un autre, blanc celui-là et, le compléta par le port d'un masque hilare au long nez rouge, "... ainsi naquirent vers 1502, les Blancs Moussis de Stavelot ".



Blanc Moussi



Cortège du dimanche du Laetare à Stavelot

Stavelot, Capitale du Laetare.



Abbaye de Stavelot

Située à 57 km au sud de Liège (Est de la Belgique), bâtie sur les bords de l'Amblève en bordure des Hautes Fagnes, Stavelot, petite cité ardennaise de 6.000 habitants s'est développée autour de l'abbaye fondée au VIII^e siècle par Saint Remacle. Cette abbaye, si elle ne donna pas directement naissance à Stavelot, un hameau existant déjà vraisemblablement avant elle, en fit la capitale d'une Principauté abbatiale qui devint, au cours des siècles, un centre de grand renom spirituel et artistique.



Perron de Stavelot

La ville connu son développement économique grâce à ses nombreuses tanneries. Mais les tanneurs stavelotains, attachés à leurs traditions, n'ont pas su s'adapter aux techniques modernes de production et l'industrie du cuir périclita lentement pour cesser définitivement au lendemain de la seconde guerre mondiale.

Aujourd'hui, Stavelot s'est reconvertie à l'industrie touristique et propose aux visiteurs un magnifique milieu naturel, des vestiges archéologiques et différentes activités culturelles (musées, festivals de théâtre et de musique...) et folkloriques parmi lesquelles s'insèrent les festivités carnavalesques du Laetare.



Feux d'artifices le dimanche du Laetare

C'est en effet, le dimanche de la mi-carême, le 3^e dimanche avant Pâques, qu'un grand cortège animé et haut en couleur parcourt les rues de la ville au milieu de milliers de visiteurs enthousiastes. Les rois de la fête sont sans conteste, les Blancs Moussis, personnages mystérieux, tout de blanc vêtus, affublés d'un long nez rouge, qui vont et viennent, grognent, sautent, lancent des confettis et taquinent les spectateurs avec leurs vessies de porc.

La Confrérie Folklorique des Blancs Moussis de Stavelot.

En 1947, à la sortie de la deuxième guerre mondiale où Stavelot a beaucoup souffert de la « Bataille des Ardennes », un groupe de 21 Blancs Moussis paraît dans le cortège du Laetare. Ils créent la Confrérie Folklorique des Blancs Moussis, groupe structuré avec Statut et Règlement d'Ordre Intérieur. Ainsi renaît le Blanc Moussi dans la cité stavelotaine.

Dès 1950, la Confrérie va construire des chars souffleurs de confettis dont elle a invité le principe. De même, elle produit dans son local (une ancienne tannerie rénovée) les confettis nécessaires pour les différents cortèges auxquels elle participe.



Les chars souffleurs de Confetti



Le Local Blanc Moussi

Les Statuts de la Confrérie lui interdisent de se produire dans un autre cortège belge que celui du Laetare. Toutefois, il apparut très tôt au Chapitre (comité) qu'il pouvait être intéressant, tant pour promouvoir Stavelot et les Blancs Moussis, que pour des raisons financières, d'accepter l'invitation de villes étrangères, dont la tradition carnavalesque était réputée ou non. C'est ainsi que les BM se rendirent à Düsseldorf et à Cologne notamment; mais la plus fidèle conquête de la Confrérie restera la France avec les déplacements à Compiègne, Saint-Quentin, Denain, Douai, Lille, Valenciennes, Etripagny, Rouen et la banlieue parisienne (Bagneux, Thiais et Corbeil-Essones).



La Confrérie a également participer à l'exposition universelle d'Hanovre en 2000 ainsi qu'au VIIIème Beijing Festival à Pékin en octobre 2003

Si vous êtes organisateur d'un cortège carnavalesque (hors Belgique) et intéressé par une participation des Blancs Moussis de Stavelot avec leurs Chars Souffleurs de Confetti, contactez notre secrétaire (Olivier SPAHN) à l'adresse suivante : blanc_moussi@yahoo.com ou notre Grand Maître (Christian Nezer) au numéro suivant : +32(0)477.59.16.45.

Notre site internet : www.blanc-moussi.be

TARIF.

Suivant la formule choisie, vous pouvez accueillir la Confrérie Folklorique des Blancs Moussis de Stavelot pour un prix variant de 3.000 à 10.000 €.

Nos prestations peuvent sont assurées par :

- Les Troupiers = 55 à 65 Blancs Moussis en costume
- La Société de musique = 25 à 35 musiciens
- Les Chars Souffleurs de confettis (2 ou 3 canons à confettis)

Remarques importantes :

- Tous nos membres sont bénévoles.
- La Confrérie dispose d'un numéro de TVA belge et donc la TVA peut être exonérée (régime intracommunautaire pour des prestations hors frontières belges).